



สหกรณ์ออมทรัพย์ครูจันทบุรี จำกัด



สงกรานต์ เป็นประเพณีฉลองวันขึ้นปีใหม่ของไทยที่ยึดถือปฏิบัติมาแต่โบราณ วันสงกรานต์เป็นวันแห่งความเอื้ออาทร ความรักความผูกพันที่มีต่อกัน ในครอบครัว ชุมชน และศาสนา กิจกรรมที่คนไทยทำร่วมกันมานับพันปี เช่น **การทำบุญ** อุทิศส่วนกุศลไปให้ผู้ล่วงลับไปแล้ว เป็นการแสดงความกตัญญูต่อบรรพบุรุษ การให้ทานแก่ผู้ยากไร้ การปล่อยนกปล่อยปลา **การขนทรายเข้าวัด** ก่อเจดีย์ทราย เป็นการทูลบำรุงพระพุทธศาสนา **การสรงน้ำพระ** รดน้ำขอพรจากพ่อ แม่ ปู่ ย่า ตา ยาย แล้วจึงเล่นสาดน้ำกัน เฉพาะในหมู่เพื่อน น้อง พี่ ที่สนิทสนมกัน เพื่อความสนุกสนานรื่นเริงร่วมกัน **การแข่งขันกีฬาระหว่างหมู่บ้าน** เช่น ตะกร้อ สะบ้า การประกวดประชันในเรื่องต่าง ๆ ระหว่างหมู่บ้านเป็นการสร้างความสมัครสมานสามัคคีในชุมชน นอกจากนี้ยังมีกิจกรรมอื่น ๆ ที่สร้างความรู้สึกผูกพันต่อคนในสังคมเดียวกัน สร้างความรู้สึกหวงแหนในสาธารณสมบัติ และสิ่งแวดล้อมโดยการช่วยกันทำความสะอาดบ้านเรือน วัดวาอารามตลอดจนอาคารสถานที่ต่างๆ

โดยทุกกิจกรรมผู้หลักผู้ใหญ่จะเป็นวางกรอบไว้ให้และคอยดูแลเด็ก ๆ ให้ปฏิบัติตามกรอบที่คิดว่าเหมาะสม

แต่ทุกวันนี้หลายอย่างเปลี่ยนแปลงไป ภาพของวันสงกรานต์ที่เด่นชัดที่สุดในความรู้สึกของคนไทยและคนต่างชาติ คือพฤติกรรมที่สุดเหวี่ยงจนดูเหมือนหลุดโลกของผู้มาเล่นสาดน้ำ ไม่ว่าจะเป็นการแต่งตัวนุ่งน้อยห่มบางของสาวแท้วเทียมวัยกระเดาะ การเดินไปตามจังหวะเพลงเสียงดังสนั่นด้วยท่วงท่าที่ไร้ยางอายที่อยู่ในอาคารมีนเมา การเล่นสาดน้ำสงกรานต์แบบพิเรน เช่น น้ำน้ำแข็งมาใส่น้ำแล้วสาดบ้าง ผสมสีบ้าง แป้งบ้าง และสิ่งอื่นๆ ใช้ปืนแรงดันสูงฉีดใส่กัน สาดใส่รถที่กำลังวิ่งอยู่ สาดใส่คนที่ไม่ได้อยากเล่นด้วย การลวนลามทางเพศทั้งที่พึงใจทั้งสองฝ่ายและเพียงฝ่ายเดียว บ่อยครั้งที่ทำให้เกิดการทะเลาะวิวาทกัน บ่อยครั้งที่ทำให้เกิดอุบัติเหตุ และเกิดปัญหาตามมามากมาย



ดูเหมือนว่าทุกสิ่งที่สรรหามาเล่น ล้วนแต่เพื่อความมัน เพื่อความสนุกสนานเท่านั้น ที่น่าสังเกตก็คือความคิดเหล่านี้มักมาจากเด็ก แต่ผู้ใหญ่ รัฐและสื่อมวลชน กลับเห็นดีร่วมส่งเสริม เพียงเพื่อสนับสนุนการท่องเที่ยวเท่านั้นผลเสียจะตามมาอย่างไรค่อยแก้กันภายหลัง



เวลาที่เปลี่ยนไป หลายอย่างก็เปลี่ยนไป ปัจจุบันนี้เทศกาลสงกรานต์มีพัฒนา และมีแนวโน้มว่า ได้มีการเสริมจนคลาดเคลื่อนไป ในอนาคตวันสงกรานต์อาจเป็นเพียง 'Water Festival' เป็นเทศกาลของการใช้น้ำ หรือเป็นเพียงวัน "กลับบ้าน" และจะมีเรื่องของอุบัติเหตุ เจ็บ ตาย มาให้รณรงค์ป้องกันกันทุกปี หลายคนเป็นห่วง แต่นักวิชาการบางท่านมองว่า การเล่นสาดน้ำ มีขึ้นเพื่อเป็นการผ่อนคลายความเครียดที่สะสมมาทั้งปีจากกฎเกณฑ์ต่างๆ ของสังคม ไม่เห็นจะน่าตกใจอะไร ท่านมีความเห็นอย่างไรครับ สำหรับผมรูปแบบของสงกรานต์ไทยที่มีการเล่นสาดน้ำเป็นเพียงองค์ประกอบเล็กๆ ดูจะเป็นรูปแบบที่มี**ภูมิปัญญา**และมีความ**งามทางวัฒนธรรม**กว่ากันเยอะเลยครับ